

Skolkampanj.



Föreställningen "Personnummer XXXX" griper tag i åttondeklassarna i Saltsjöbadens samskola.

Teater ska få elever att förstå livet som flykting

Just nu pågår en riksomfattande kampanj på Sveriges skolor för att öka kunskapen om ensamkommande flyktingbarns livssituation. Barnen lämnar ofta ett liv i krig och misär, men i stället för att integreras möts vissa av utanförskap i sina nya skolor.



Lenita Jällhage, text
Anette Nantell, foto

• Varje år flyr tusentals barn till Sverige – vissa har varken mamma eller pappa med sig. Organisationen Friends, som arbetar mot mobbing och andra former av utanförskap i skolor, har undersökt hur

pass väl elever födda i Sverige känner till flyktingbarnens situation och kommit fram till att kunskapen är låg. Därför vill man med hjälp av flyktingbarns egna berättelser öka förståelsen bland skolungdomar för att motverka utanförskapet.

Genom kampanjen "Hej Sverige" för Friends ut berättelser från ensamkommande flyktingbarn till Sveriges skolor via ett seriealbum, en film och teaterpjäsen "Personnummer XXXX". Intresset är stort och teaterpjäsen kommer nu att spelas på skolor runt om i Sverige i höst och i vår.

– Det kan vara svårt att exempelvis förstå hur ett barn kan färdas hängande under en lastbil i 36 timmar utan mat eller vatten för att ta

sig över en gräns till ett annat land. Men genom flyktingbarnens egna berättelser vill vi engagera unga och få i gång samtal om människors olika bakgrund och lika värde, säger Lars Arrhenius, Friends generalsekreterare.

Dagens Nyheter var med när åttondeklassarna på Saltsjöbadens samskola fick se teaterföreställningen tidigare i höstas. Tills för ett år sedan hade skolan nästan inga flyktingbarn bland eleverna. Men när högstadiet i Fisksätra i Nacka kommun söder om Stockholm stängde stod plötsligt barn med anhöriga i korridoren utanför rektorsexpeditionen.

– Nyanlända flyktingbarn var något nytt för oss, säger Olof Andersson, biträdande rektor.

Teaterföreställningen väckte starka känslor bland eleverna. Många var märkbart tagna av skådespelerskan i rollen som ensam flyktingbarn.

– Hon hade en väldigt stark inlevelse. Det kändes som om hon varit med om allt hon berättade. Man såg hur det blänkte till i hennes ögon, säger Liv Havander, 14 år.

Några beskrev hur de rös i hela kroppen och att föreställningen skapade massor av tankar hos dem.

– Det var häftigt hur pjäsen grep tag i mig – rakt in i kroppen. Jag har aldrig upplevt hur det känns att vara ny på en skola, men nu fick jag verkligen känna hur det känns, säger 13-åriga Gabriel Löfgren fundersamt. lenita.jallhage@dn.se

"Bra att andra får känna hur det känns"

Ikram Seid Hussien är 15 år och vet precis hur det känns att komma till ett nytt land och börja om på nytt.

• – Först var det väldigt svårt här. Jag kunde inte prata språket och visste inte om jag skulle göra mig förstådd på engelska. Pjäsen beskrev allt som kan hända när man kommer ny till ett land. Det är bra att andra får känna hur det känns för jag kände igen mig exakt, säger hon.

För ett år sedan kom hon från Etiopien och kunde då återförenas med sina föräldrar och yngre bröder i Sverige. Hennes mamma hade redan bott här i tio år och hennes pappa i fem år. Men första tiden i Sverige var tuff. Allt kändes nytt och ovant. Hon saknade sina vänner från skolan i hemlandet.

Mamma var med henne i Saltsjöbadens samskola under de tre första dagarna men även om Ikram Seid Hussien kunde bra engelska var det svårt att inte kunna ett ord svenska. Hon fick direkt börja i en svensk klass.

– Men jag fick en vän, Mikaela. Hon har varit väldigt härlig och förklarar och översatt allt. Det har varit det viktigaste för mig, att få den tryggheten. Sedan har jag haft bra lärare som också gett mig extra lektioner i svenska utanför de vanliga lektionerna, säger hon.

Ikram Seid Hussien är glad över att lärarna förstått att hon är duktig i matematik och no-ämnen. Trots att hon bara går i åttan ska hon nu börja läsa matematik på gymnasienivå.

– Jag vill studera klart här, men självklart vill jag tillbaka. Jag tycker att jag har ett ansvar. Det är många som dödats i mitt hemland för att de vill ha sina rättigheter. Det är många människor som behöver hjälp.

Lenita Jällhage

På ett år förlorar ni (gulp) 15 731 161 388 kr.

Svenska folket förlorar sjukt mycket på att ha pengar på konton med låg ränta. Byt till ett sparkonto med 2,20% ränta från första kronan, fria uttag och inga avgifter. Gå in på sbab.se eller ring 0771-45 50 00.

Bättre
sparränta
åt folket!

SBAB!
som banken borde vara